

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 27»

«РОССИЙСКИЙ ФЛАГ – СИМВОЛ МОЕГО ГОСУДАРСТВА»

Исследовательская работа



АВТОР:

Литвиненко Татьяна Андреевна,
2000 год рождения 8 «А» класс
663330 Красноярский край,
г. Норильск, ул. Федоровского д.6, кв.99
Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №27»
663330 Красноярский край,
г. Норильск, ул. Кравца, д.8а

РУКОВОДИТЕЛЬ:

Головинова Ольга Владимировна,
Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №27»,
Заместитель директора по ВР
663330 Красноярский край,
г. Норильск, ул. Кравца, д.8а

г. Норильск

2014 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3-4
I. ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ФЛАГА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	5-8
1.1. Царские и государственные знамёна Российской империи.....	5
1.2. Флаги Российской империи.....	5-6
1.3. Флаги Российской республики, 1917.....	6
1.4. Государственные флаги РСФСР	7
1.5. Государственный флаг РФ	7-8
II. СОБСТВЕННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ	9-10
III. ЗАКЛЮЧЕНИЕ	11
IV. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЦЕННОСТЬ НАШИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	11
V. МОИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	11
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	12
ПРИЛОЖЕНИЯ	13-15

ВВЕДЕНИЕ

Одной из главных основ духовного единства российского государства был и остается патриотизм. Патриотизм - это любовь к Родине, преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность, вплоть до самопожертвования, к его защите. От степени осознания всеми гражданами патриотической идеи зависит социальный мир, сплоченность общества и стабильность государства. Все это обуславливает особую важность укрепления и развития эффективной системы патриотического воспитания.

Геральдика, и прежде всего государственные символы, есть средство патриотического воспитания. У геральдики как средства обучения есть и вторая, крайне полезная функция. Геральдика прекрасно стимулирует расширение кругозора. Гербы, флаги, награды, эмблемы притягивают к себе целый комплекс знаний. Увидев герб, флаг хочется узнать, чей он и почему таков. И начинается проникновение в разные сферы существования его носителя - в историю, этнографию, топонимику, географию, зоологию, ботанику, даже точные науки. Современный мир проникнут геральдикой гораздо более глубоко и живо, чем мир средневековой Европы, считающийся в общественном представлении «золотым веком геральдики». Ничего подобного современному широчайшему распространению гербов, флагов, униформ, логотипов, эмблем и фирменных стилей никогда не знала ни одна цивилизация. От обручального кольца до нательного креста, от оттиска гербовой печати до вывески учреждения, от флага над зданием администрации до шарфа футбольного болельщика, мы сами и окружающий нас мир буквально пронизан геральдическими символами. Мне как ученику постоянно приходится с этим сталкиваться. Мы знаем, что герб и флаг - это название нашей страны, выраженное невербальными, то есть неречевыми средствами. Мы живем в стране, которая называется «Россия». У государств недаром существует по два визуальных символа. Они дополняют друг друга, поскольку у каждого своя определенная специфика. Герб - знак официальный, знак государственности, знак власти, властных органов и государственной значимости. Сфера его применения узка и строго определена. Поэтому у нас в школе ему принадлежит особое место: на стендах, на уроках и внеклассных занятиях он уместен и даже необходим, но с ним недопустимы вольности.

В отличие от герба государственный флаг - знак национальной и гражданской общности, знак принадлежности к стране, принадлежащий нам всем, знак важности мест и событий. Символ, значительно более демократичный в использовании. В этой связи в школе вполне возможны различные вариации использования флага. Например, чтобы флаг поднимался над школой в начале учебного дня и спускался в конце. Можно перед государственными праздниками проводить конкурсы между классами на украшение помещений и пришкольных территорий бело-сине-красными композициями из воздушных шаров, цветной бумаги или живых цветов. Совершенно неважно из чего, пусть подсказывает детская фантазия. Но двуглавый орел не должен помещаться на фоне бело-сине-красного полотнища. Герб и флаг не должны смешиваться, иначе они образуют совершенно особый, иной символ - штандарт президента, которым может пользоваться только президент и никто больше. Я считаю, что необходимо прививать учащимся школы чувства гордости, глубокого уважения и почитания символов Российской Федерации - Герба, Флага, Гимна, другой российской символики и исторических святынь Отечества.

Именно школа, как наиболее целостная система, может решать задачи патриотического воспитания, и в этом заключается актуальность данной темы «История моего флага»

Цель исследования: выявить важность роли в жизни нашей страны роли флага Российской Федерации.

Объект исследования: флаг Российской Федерации.

Предмет исследования: знания учащимися МБОУ «СОШ №27» истории развития флага РФ.

В соответствии с целью исследования определены следующие задачи:

1. Изучить специальную литературу по проблеме исследования.
2. Выявить, важность символов и знаков государственного отличия для граждан РФ.
3. Рассмотреть историю флага Российской Федерации.
4. Сделать выводы.

I. ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ФЛАГА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

1.1. Царские и государственные знамёна Российской империи

Централизованное русское государство окончательно сложилось к 15 веку после того, как князья Московские (Московское княжество выделилось из Владимиро-Суздальского) присоединили к своим владениям значительную часть русских земель. Московский великий князь Иван III Васильевич (1462-1505) первым присоединил к своему титулу слова «всея Руси», он же начал иногда именоваться царём.

В допетровской Руси не существовало единого национального флага. С древних времён на знамёнах великих князей изображались святые, лики Христа и Богородицы. Хорошо известен так называемый «Великий стяг» Ивана Грозного. Это полотнище в виде трапеции (с откосом). У древка на лазуревом поле изображён Святой Михаил на коне. На откосе «сахарного» цвета изображён Христос. Знамя имеет кайму «брусничного цвета», у откоса дополнительно кайма «макового» цвета [12].

Так же изображались религиозные сюжеты и на других царских знамёнах. На алом знамени Алексея Михайловича, например, изображался лик Спасителя.

«Гербовые знамёна» начали изготавливать со времён царя Алексея Михайловича, первое такое знамя было белым с широкой красной каймой, в центре изображался золотой двуглавый орёл, и гербы подвластных царю земель, на кайме размещалась легенда.

В 1696 Гербовое знамя Петра I было красным с белой каймой, в центре изображался золотой орёл, парящий над морем, на груди орла в круге Спаситель, рядом Святые Пётр и Павел, Святой Дух. Но этому знамени не суждено было просуществовать долго, Петром I были созданы новые знамёна и флаги с новой символикой.

Впервые было сделано Государственное знамя в 1742 году в связи с предстоящей коронацией Елизаветы Петровны. Оно состояло из жёлтого полотнища с изображением на обеих его сторонах императорского герба (чёрного двуглавого орла) в окружении овальных щитков с 31 гербом принадлежащих России.

В 1856 году было сделано второе Государственное знамя к коронации Александра II, третье в 1883 году к коронации Александра III, четвёртое и последнее в 1896 году к коронации Николая II. Рисунок всех Государственных знамён был сходным: на жёлтом поле герб государства, орёл, в окружении гербов земель. К последним трём знамёнам прилагались голубые (цвет лент Ордена Андрея Первозванного) ленты с датами на них:

- «862» - основание Российского государства;
- «988» - крещение Руси;
- «1497» - основание дома Романовых;
- «1721» - принятие Петром I императорского титула [13].

1.2. Флаги Российской империи

При царствовании Алексея Михайловича (1645-1676), относится первое упоминание о государственных цветах и флаге России, когда в селе Дединове шло строительство первого русского военного корабля «Орёл». Намечаемое плавание в заморские страны потребовало ознакомления с международными морскими обычаями и соблюдения их. Командир корабля капитан О. Бутлер просил царя указать, какой флаг надлежит поднять на корабле [2].

Была подготовлена справка для царя об изображении флагов ведущих морских держав того времени: Великобритании, Дании, Швеции и Нидерландов. После этого

царём 9 апреля 1667 года был создан крестовый флаг - полотнище с синим прямым крестом, дополненным по углам попеременно белыми и красными прямоугольниками. Именно этот флаг дал жизнь бело-сине-красному флагу: по его предположению, Пётр I в 1693 году из сохранившегося большого флага, сшитого для «Орла», вырезал подходящий по размеру «флаг царя Московского» для своей яхты «Святой Пётр», на которой ходил по Белому морю.

Тогда в 1697 году Пётр I учредил новый флаг военных кораблей, в основу которого лёг штандарт яхты «Святой Пётр» 1693 года, - бело-сине-красное полотнище из равновеликих горизонтальных полос. Именным указом от 20 января 1705 года Пётр I даровал бело-сине-красный флаг, бывший до того военным, коммерческим судам, ходящим по Москве-реке, Волге и Северной Двине. До этого был известен только один флаг торговых судов, на флаге был изображен черный двуглавый орёл в центре белого прямоугольного полотнища [5].

До середины XIX века национального флага в России не было. 11 июня 1858 года Указом Александра II был введён чёрно-жёлто-белый «гербовый» флаг.

Во второй половине 19 века среди историков велись споры, какой же флаг считать национальным: бело-сине-красный или чёрно-жёлто-белый. Вопрос был официально решён 28 апреля 1883, Александр III распорядился использовать исключительно бело-сине-красный флаг. 5 апреля комиссия решила, что бело-сине-красный флаг называется национальным по праву. Бело-жёлто-чёрные цвета стали считать своими монархисты. А флаг этих цветов получил имя «романовского династического».

«Для употребления в частном быту» в 1914 году был введён новый национальный бело-сине-красный флаг с добавленным в верхней части у древка жёлтым квадратом с чёрным двуглавым орлом; орёл изображался без титульных гербов на крыльях; квадрат перекрывал белую и около четверти синей полосы флага. Новый флаг не вводился как обязательный, его использование лишь «разрешалось». Символика флага подчёркивала единение царя с народом [8].

До 1918 года просуществовал бело-сине-красный торговый флаг и по морским обычаям считался национальным флагом России.

1.3. Флаги Российской республики, 1917

Император Николай II после революционных событий в феврале 1917 года 2 марта был вынужден отречься от престола в пользу своего брата великого князя Михаила Александровича, который в свою очередь 3 марта передал власть временному правительству. 1 сентября 1917 года Россия была провозглашена демократической республикой.

Уже тогда во время революции февраля 1917 года широко использовался красный флаг. Юридическое совещание 25 апреля 1917 года предложило оставить в качестве национального флага бело-сине-красный флаг, он и стал флагом России на период до апреля 1918 года [12].

1.4. Государственные флаги РСФСР

Роль государственного флага в Советской России в первые месяцы советской власти после свершения великой Октябрьской социалистической революции выполняло прямоугольное красное полотнище без надписей и эмблем. Впоследствии «Флагом Российской Республики устанавливается красное знамя с надписью: Российская Социалистическая Федеративная Советская Республика».

10 июля 1918 года после принятия Конституции внешний вид государственного флага изменился:

Этот флаг в качестве Государственного флага РСФСР употреблялся до 1937 года. Торговый флаг РСФСР представлял красное полотнище с соотношением сторон 1:2, в центре которого помещены белые буквы «РСФСР». Торговый флаг РСФСР употреблялся до 1923-1924 годов, когда был заменен флагом СССР [2].

Дальнейшее изменение Государственного флага РСФСР произошло в 1937 году. Был утвержден новый образец изображения Государственного флага РСФСР: новый флаг не имел обведенного линиями золотыми крыжа, а аббревиатура названия республики была нанесена обычными буквами русского алфавита (без разделительных точек).

Государственный флаг РСФСР, установленный в 1937 году, до 1954 года служил основой государственных флагов автономных ССР в составе РСФСР [13].

Президиум Верховного Совета Союза ССР принял постановление в 1947 году, которым союзным ССР было рекомендовано разработать и принять новые государственные флаги. Чтобы они выражали идею союзного государства, предлагалось использовать символы Государственного флага СССР, т.е. золотые серп и молот и красную, окаймленную золотом пятиконечную звезду, а также сохранить преобладание красного цвета на флагах союзных республик.

1.5. Государственный флаг РФ

Бело-сине-красный флаг в 1991 году вновь стал государственным флагом нашей страны. Государственный флаг Российской Федерации представляет собой прямоугольное полотнище из трех равновеликих горизонтальных полос. Отношение ширины флага к его длине 2:3.

Значение цветов флага.

В настоящее время не существует официального толкования цветов флага России.

Символика бело-сине-красного «Флага Царя Московского» официально расшифровывалась следующим образом:

- белый цвет — благородство и откровенность;
- синий цвет — верность, честность, безупречность и целомудрие;
- красный цвет — мужество, смелость, великодушие и любовь.

Кроме того в дореволюционные времена существовали другие трактовки, например:

- белый — цвет свободы;
- синий — цвет Богородицы;
- красный цвет — символ державности.

Существовало также толкование этих цветов (подобно символике династического флага Романовых), как триединства православной церкви, царской власти и народа:

- белый цвет — символ православной веры;
- синий цвет — символ царской власти;

- красный цвет — символ русского народа.

Это триединство веры, царя и народа отразилось и в общественном сознании: в призыве «За Веру, Царя и Отечество!» и в политическом принципе «самодержавие, православие, народность».

Другим распространённым толкованием было соотнесение цветов флага историческими областями Российской империи: Белой (белый цвет), Малой (синий цвет) и Великой Руси (красный цвет).

Высказывалось также мнение, что три цвета флага символизируют «Веру, Надежду, Любовь» [13].

А сейчас принято считать, что:

- белый символизирует мир, чистоту, непорочность и совершенство (или Свободу);
- синий символизирует постоянство, веру и верность (или Богородицу);
- красный символизирует энергию, силу и кровь, пролитую за Отечество (или Самодержавие).

У нас в России существует День Государственного флага Российской Федерации - Национальный праздник. Он был установлен в 1994 году указом президента Российской Федерации. Это один из самых «молодых» праздников современной России, он посвящён возрождённому флагу России — «государственному триколору». День Государственного флага отмечается 22 августа и не является выходным днём. Только в этот день каждый может беспрепятственно повесить флаг на своём балконе.

II. СОБСТВЕННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

2.1. Методы исследования

1. Теоретические (анализ и синтез исследований по проблеме);
2. Эмпирические (беседы, эксперимент);
3. Методы количественной обработки данных.

В эксперименте принимали участие учащиеся с 1-го по 9-е классов МБОУ «СОШ №27».

Цель исследования: изучить историю развития флага РФ в школе с 1-го по 9 классы.

Для достижения цели исследования необходимо было решить следующие задачи:

1. Разработать анкеты для диагностики знаний о флаге РФ.
2. Провести диагностику исследования уровня знаний о флаге РФ.
3. Проанализировать и обобщить результаты исследования (на классных часах, родительских собраниях, школьных линейках).
4. Разработать буклеты истории развития флага РФ.

В целях исследования был проведён опрос на знание истории развития флага РФ по классам в МБОУ «СОШ №27» 2013-2014 учебный год, приняли участие в эксперименте 220 учащихся.

Анкета для 1-4 классов (85 учащихся)

1. В каком порядке идут цвета на флаге РФ?
2. Что обозначают цвета на флаге РФ?
3. В каких странах флаги имеют сходства с Российским флагом?

Результаты анкетирования

1-4 классы (таблица №1)

<i>Вопросы</i>	<i>Правильно ответили</i>	<i>Не дали точный ответ</i>	<i>Не знают ответа</i>
1	56%	12%	32%
2	43%	24%	33%
3	21%	23%	56%

Проанализировав показания таблицы №1, можно сказать, что уровень знания по истории развития флага РФ невысок. Это говорит о том, что учащиеся начальной школы недостаточно информированы об истории развития флага РФ.

Анкета для 5-9 классов (135 учащихся)

1. Какой дизайн флага был до современного Российского флага?
2. Как появился черно-желто-белый флаг?
3. Когда впервые появился бело-сине-красный трехцвет?
4. Сколько было красных флагов в истории страны?

5-9 классы (таблица №2)

<i>Вопросы</i>	<i>Правильно ответили</i>	<i>Не дали точный ответ</i>	<i>Не знают ответа</i>
<i>1</i>	67%	18%	15%
<i>2</i>	35%	39%	26%
<i>3</i>	59%	26%	15%
<i>4</i>	32%	41%	27%

Проанализировав показания таблицы №2, мы пришли к выводу, что знания по истории развития флага РФ учащимися среднего звена не полные и не соответствуют уровню знаний относящихся к данной возрастной группе.

III. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Результаты, проведённые, мною наблюдений и анализа научной литературы позволяют, сделать следующие выводы.

Наша страна огромна. В ней проживают миллионы россиян и каждый испытывает гордость перед своей страной. И Гимн, Герб, Флаг помогают нам понять суть нашей жизни, узнать себя, посмотрев на будущее.

В истории нашей страны происходило сильнейшее изменение и герба, и флага, а так же и гимна. Все эти изменения говорят о том, что жизнь изменялась, что символы помогали людям в жизни, что делать дальше, как жить.

Мы всегда будем уважать и хранить наши символы.

IV. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЦЕННОСТЬ РАБОТЫ

Результаты выполненной мною работы дают представление о флаге Российской Федерации, учащимся школы было интересно принимать участие в данном эксперименте. Данный материал может быть использован на уроках истории и классных часах. Ведь одной из главных основ духовного единства российского государства был и остается патриотизм. Патриотизм - это любовь к Родине, преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность, вплоть до самопожертвования, к его защите. От степени осознания всеми гражданами патриотической идеи зависит социальный мир, сплоченность общества и стабильность государства. Все это обуславливает особую важность укрепления и развития эффективной системы патриотического воспитания.

V. МОИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Для учащихся школы первой ступени необходимо организовывать занятия в игровой форме на знание геральдики, которые позволят учащимся 1-4 классах более подробно узнать история развития флага РФ. Привлекать к организации данных мероприятий старшеклассников.
2. Разработать бальную систему оценки на знание геральдики учащихся школы второй ступени. За лучшие результаты учащимися начислять баллы. В конце каждой четверти проводить подведение итогов и награждать класс.
3. Регулярное проведение бесед с учащимися 1-11 классов с использованием таких наглядных пособий как кинофильмы, телевизионные передачи по геральдике РФ.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белавенец П. И. Краткая записка о старых русских знаменах. — СПб.: Сенатская Типография, 1911. — 77 с. на сайте Руниверс
2. Белинский В. Е. Русский национальный флаг и его реформа. — СПб.: Сенатская типография, 1911. — 37 с.
3. Винклер П. П., фон Гербы городов, губерний и посадов Российской империи. — М.: Планета, 1991. — 226 с. — ISBN 5-85250-429-7
4. Дыгало В. А. Флот государства Российского. Откуда и что на флоте пошло / Под редакцией И. Ф. Цветкова. — М.: Издательская группа Прогресс, «Пангея», 1993. — 352 с. — ISBN 5-01-003952-4
5. Морской энциклопедический словарь / Под редакцией В. В. Дмитриева. — Л.: Судостроение, 1991. — Т. 1. — ISBN 5-7355-0280-8
6. Полное собрание законов Российской империи, т. XXXIII, № 33.289.
7. Высочайше учреждённое при Министерстве Юстиции Особое Совецание для выяснения вопроса о русских государственных национальных цветах. Материалы. IV. Докладная записка Члена Особого Совецания Князя М. С. Путятина, поданная 29 марта 1896 г. в Высочайше утверждённое Совецание под председательством Генерал-Адъютанта Посыета. — СПб.: Сенатская типография. — 1911.
8. Соболева Н. А., Артамонов В. А. Символы России. Очерки истории государственной символики России. — М.: Панорама, 1993. — 208 с. — ISBN 5-85220-155-3
9. Соболева Н. А., Казакевич А. Н. Символы и святыни Российской державы. — М.: Олма Медиа Групп, ОЛМА-ПРЕСС Звёздный мир, 2006. — 224 с. — ISBN 5-373-00604-1, ISBN 5-94850-315-1
10. Стацевич А. О последнем Русском Национальном Флаге // Кадетская переключка. — февраль 1983. — № 32. — С. 58—61.
11. Томич В. Русские флаги (прил. цветн. иллюстрации) // Кадетская переключка. — сентябрь 1994. — № 54. — С. 41—70.
12. Книга о флагах: сочинение Карла Алярда, изданная в Амстердаме в 1705 году и в Москве в 1709 году. — СПб.: Сенатская типография, 1911, PDF
13. Интернет сайт:
<http://www.vexillographia.ru/russia>
<http://www.polit-portret.ru/symbols/flag/history>

Когда впервые появился бело-сине-красный трехцвет?



В конце 1660-х годов была создана первая на Руси флотилия - Волжско-Каспийская. В 1668 году ее флагман «Орел» был украшен полотнищами бело-сине-красного цвета с нашитыми на них орлами. Изображение флага до нас не дошло, но о его цветах рассказывают документы того времени.



Издrevле славянские народы использовали для своих знамен преимущественно красные, белые, синие и зеленые краски, и цвета первого русского флага имели символическое значение. Красный означал отвагу, битву за веру, смертный бой; синий - цвет Богоматери - верность, веру; белый - царя, Отечество, благородство. Украшал флаг двуглавый орел - герб царей московских. Он был принят после распада Византии, чьей духовной преемницей считала себя Русь. В европейских справочниках того времени именно этот флаг назван «Флагом царя Московского».



Флагман «Орел» сгнил, так ничего не свершив, но трехцвет с золотым орлом перешел на ботик Петра I – «дедушку русского флота», а затем и на другие корабли царя-реформатора. С 1703 г. трехцвет постепенно вытесняется с флота Андреевским флагом (белое полотнище с косым голубым крестом). Надолго, до 1917 г. станет Андреевский флаг знаменем военно-морского флота, и под ним русский флот одержит многие блистательные победы. Трехцвет же с 1705 года стал флагом торгового флота. Именно 20 января этого года считается официальным днем рождения трехцвета.

Как появился черно-желто-белый флаг?



Официально государственного флага в России не было очень долго, хотя порой бело-сине-красный трехцвет воспринимался именно как государственный - ведь его поднимали на торговых судах и чаще всего видели за границей. Но вот 11 июня 1858 г. император Александр II утвердил первый официальный государственный флаг Российской империи - черно-желто-белое полотнище.



Откуда взялись эти цвета? Отчасти их выбор оправдан традициями заподноевропейской геральдики, в соответствии с которой цвета флагов чаще всего повторяли цвета гербов правящих в этих странах династий. Так и на русском флаге верхняя черная и средняя желтая полосы соответствовали черному двуглавному орлу и желтому полю государственного герба, а нижняя –белая – кокарде Петра I и белому всаднику святому Георгию, покровителю царей московских и Москвы.



Но флаг династических цветов просуществовал недолго. Император Александр III 7 мая 1883 г. повелел в торжественных случаях вывешивать бело-сине-красный трехцвет, а 5 апреля 1896 г. специальное совещание постановило: трехцвет – «народный и государственный флаг» Российской империи. Цвета объяснились титулом императора – «всея Великая, и Белая и Малая России»: красный цвет соответствовал великороссам, синий - малороссам, белый - белоруссам.

В конце XIX в. были унифицированы флаги, штандарты и фымпелы, белый, синий и красный цвета вытеснили черный, золотой и белый. Однако борьба сторонников двух флагов не прекратилась; вопрос о том, какой из них должен быть государственным, продолжал обсуждаться. Монархически настроенные круги настаивали на возвращении династического флага, а либералы выступали за сохранение бело-сине-красного флага. Помешала его окончательному решению первая мировая война, и трехцвет сохранился как государственный, а черно-желто-белый - как династический флаг императоров.



Первая мировая война дала жизнь еще одному флагу, соединившему трехцвет и императорский штандарт и символизировавшему единение царя и народа. В нем белую и синюю полосы на крыже (в левом верхнем углу полотнища) перекрывал желтый квадрат с двуглавым орлом.

Сколько было красных флагов?



Первоначальный вариант флага РСФСР был утвержден 14 апреля 1918 г. Флагом Российской Республики было установлено Красное Знамя с надписью «Российская Социалистическая Федеративная Советская Республика». В Конституции РСФСР (1918 г.) приведено следующее описание флага: «Торговый, морской и военный флаг Российской Социалистической Федеративной Советской Республики состоит из полотнища красного (алого) цвета, в левом углу которого - у древка, наверху, помещены золотые буквы «РСФСР» или надпись «Российская Социалистическая Федеративная Советская Республика».



С 13 октября 1920 года вариант флага с надписью РСФСР славянским шрифтом в кантоне стал военным флагом РСФСР. В первом же издании Конституции РСФСР надпись на флаге РСФСР изображалась крестообразно в три строки: Р-СФС-Р.



В новой социалистической стране все союзные республики получили красные флаги - они не отличались разнообразием, на них просто золотом были написаны полные или сокращенные названия «республик свободных». С 1937 г. стал использовать только вариант флага, где буквы писались в один ряд (через точки): «Р.С.Ф.С.Р.».



В декабре 1923 г. был создан Союз Советских Социалистических Республик, и в 1924 г. Конституция СССР утвердила флаг СССР: красное полотнище с эмблемой - серпом и молотом - и пятиконечной звездой. Вскоре серпы и молоты появились и на флагах союзных республик.



После второй мировой войны, в 1949-1953 гг., все союзные и автономные республики обрели новые флаги. Теперь их красные полотнища украшали полосы разного цвета. Флагом РСФСР 9 января 1954 г. стало красное полотнище с узкой вертикальной синей полосой у древка. Флаги автономий отличались тем, что на них были написаны названия республик.



Но красный флаг не пережил Советского Союза: 8 апреля 1991 г. правительственная комиссия одобрила возвращение трехцвета. 21 августа 1991 г. на чрезвычайной сессии Верховный Совет РСФСР признал бело-сине-красный трехцвет официальным флагом Российской Федерации. Трехцвет во второй раз стал государственным флагом.

Приложение №2

Анкета для 1-4 классов (98 учащихся)

1. В каком порядке идут цвета на флаге РФ?
2. Что обозначают цвета на флаге РФ?
3. В каких странах флаги имеют сходства с Российским флагом?

Анкета для 5-9 классов (138 учащихся)

1. Какой дизайн флага был до современного Российского флага?
2. Как появился черно-желтый-белый флаг?
3. Когда впервые появился бело-сине-красный трехцвет?
4. Сколько было красных флагов в истории страны?

Приложение №3

Электронный вариант буклета расположен в папке